金井聰和 kanai toshikazu

略歷

1966: 川崎市生まれ

1990: 多摩美術大学絵画科陶コース卒業

1990~1992: 多摩美術大学大学院陶コース研究生

1993~1998: 南インド チェンナイでインドの作家たちと交流しながら制作、発表。

1999: 横浜で主にやきものを使った作品の制作をはじめる。

2007: Atelier 陶の庭 設立

展覧会歴

1995: 個展 Artist of the month at Max Muller Bhavan/Madras、India

1995: 個展 The Easel Art Gallery/Madras、India

1996: グループ展「Ceramic Sculpture Show」Lakieren Art Gallery/Mumbai、India

1998: 短編映画「Brahma Vishnu Shiva」を R V Ramani と共同制作

1999: スライドレクチャー「南インド寺院建築とコーラム文様」 あかね画廊/東京

2000:個展「葬法」藍画廊/東京、INAX ガレリアセラミカ/東京

2011: 個展 INAX ガレリアセラミカ/札幌

2003: 個展「つぶての庭」トーキョーワンダーサイト/東京

2003:JR タワーアート計画国際コンペ/札幌

2004: 個展「孕石陶衣」ギャラリー元町/横浜、「紅柄陶衣」藍画廊/東京

2005: 個展「雨粒陶衣」ギャラリー元町/横浜

2006: 「クレイコネクション by フリーター展」スパイラルホール

2006年から現在まで都筑アートプロジェクトの展覧会企画に携わり、作品発表も行う。

「民家園 de アート・重なり合う時空」都筑民家園/横浜 竹林、古民家で展示

2007: 「民家園 de アート茶室」展 茶室「物置庵」制作、都筑民家園/横浜

2008: 「ニュータウン☆パラダイス 遺跡とマンションの間で」都筑民家園/横浜

2008: 個展「かなたの庭」ZAIM /横浜

2009: 「ニュータウンピクニック遺跡をめぐるアート」大塚歳勝土遺跡/横浜 2011 年まで方形周溝墓を使った作品を発表

2010: 「ニュータウン×ニュータウン×ニュータウン」展 大塚歳勝土遺跡/横浜

2011: 「任意の点を R とした展覧会」 童宮美術旅館/横浜 苔の飛行機出展

2011: 「ニュータウンドリーミング 遺跡とアート」展 大塚歳勝土遺跡/横浜

2012: 「NUDE 展」Studio M/横浜

2012: 「ニュータウン ART トリップ 線路の下から旅に出る」港北ニュータウン/横浜

2012: 「Laboratory of the forest」創造と森の声 横浜の森美術展 5/横浜